

# La Bâtie

Festival de Genève  
31.08 — 17.09.2023

[batie.ch](http://batie.ch)



Dossier de presse

## 47e édition

La Bâtie-Festival de Genève est fière de présenter sa 47ème édition, qui se tiendra du 31 août au 17 septembre 2023. Avec pas moins de 70 événements programmés dans 57 lieux partenaires, cette édition promet d'être exceptionnelle. Elle fera se croiser diverses disciplines (théâtre, danse, musique, cirque, performance...) pour un total de 155 représentations.

Cette année, la diversité est plus que jamais au cœur du projet de La Bâtie. Les créations artistiques prolongent les aspirations des artistes invité-e-s, qui partent à la rencontre d'un public que l'on souhaite curieux et sensible. Les expériences uniques côtoient les découvertes artistiques, et la programmation associe des talents prometteurs avec de grands noms de la scène internationale.

### Incontournables & territorialité du Festival

Parmi les incontournables de cette édition, nous comptons la trilogie théâtrale *Phèdre!*, *Carmen*. et *Giselle...* de la 2B Company de François Gremaud, la venue du circassien Alexander Vantournhout pour deux spectacles, et deux projets du chorégraphe Trajal Harrell accompagné du Schauspielhaus Zürich Dance Ensemble.

Trois propositions se démarquent particulièrement : *Mitten wir im Leben sind/Bach6Cellosuiten* de la chorégraphe Anne Teresa De Keersmaeker et du violoncelliste Jean-Guihen Queyras; le concert de la compositrice et organiste américaine Kali Malone, qui jouera sur le grand orgue de la Cathédrale Saint-Pierre, ainsi que le *One Song* de l'artiste Miet Warlop, qui ouvrira le festival avec toute sa furie, figurant joyeusement les intentions qui ont guidé la construction de cette 47ème édition. Citons également les concerts très attendus de Erik Truffaz, Daniel Norgren, Jeanne Added et Zed Yun Pavarotti, que l'on doit à Thomas Van Daele, nouveau programmateur musical de La Bâtie.

En parallèle de ses explorations artistiques, La Bâtie poursuit son cheminement dans le Grand Genève. Elle dessine les contours d'une carte culturelle qui renforce la relation entre les acteur-ric-e-s culturel-le-s et les collectivités territoriales. Cette collaboration au long cours, notamment incarnée par le spectacle itinérant de Sarah Calcine *Privés de feuilles les arbres ne bruissent pas* – reprise d'une production POCHÉ/ GVE forte de 15 représentations, dans tout autant de lieux différents.

### Diversité & internationaux

La Bâtie est fière d'accueillir comme à chaque fois des artistes qui offrent au public des visions plurielles, attachées à différentes identités. Cette dimension artistique reflète naturellement un monde en constante mutation sociétale. Les festivals ont depuis longtemps un rôle essentiel à jouer dans la valorisation de la diversité artistique et la promotion des créateur-ric-e-s d'origines étrangères.

Notre programmation s'enrichit dès lors de la présence d'artistes internationaux-ales : ainsi la Chilienne Amanda Piña, dont la dernière création *Exótica* réhabilite les artistes racisés et invisibilisés, et l'Uruguayenne Tamara Cubas qui donnera la parole avec *Ofrenda para el monstruo* à la génération des 18-24 ans à travers un projet participatif. La compagnie sud-africaine Empatheatre de Neil Coppen et Mpume Mthombeni a travaillé quant à elle en étroite collaboration avec des groupes sociaux pour rendre une voix aux personnes historiquement empêchées, dans le spectacle *Isidlamlilo (The Fire Eater)*.

Lors de cette édition, plusieurs projets mettront à l'honneur des artistes libanais, leurs regards alertant sur la situation dramatique que traverse ce pays. Parmi les invité-e-s, nous aurons le plaisir d'accueillir Ali Chahrour, Hiba Najem, Issam Bou Khaled, Sarmad Louis et Hashem Hashem, dont les spectacles témoignent du contexte social, économique et religieux du Liban.

### Créations 2023

Cette année encore, plusieurs créations produites ou coproduites par le Festival émailleront la programmation de La Bâtie. Au chapitre de la danse, Baptiste Cazaux présentera *GIMME A BREAK!!!* à l'Abri, dans la continuité de ses recherches sur le lâcher-prise. Maud Blandel invitera à découvrir *L'œil nu* au Pavillon ADC, une pièce de danse à la croisée de l'autobiographie et de l'astrophysique.

Sur le plan théâtral, le collectif anthropie inaugurera au Grütli *Extinction Piscine*, une semi-fiction rédigée au bord d'une piscine aux eaux troubles. Marion Duval donnera au Théâtre Forum Meyrin *Le spectacle de merde*, une chorégraphie pleine de camions, numéros et chansons.

Pour les amateurs de gastronomie et de théâtre, Floriane Facchini proposera à Divonne-les-Bains *Ce que nous dit l'eau*, un spectacle culinaire où la nourriture devient un moyen d'explorer les histoires et les émotions humaines.

Enfin, au rayon de la performance, Davide-Christelle Sanvee jouera sa création *Face de Pierre* dans le cadre inhabituel de la Cour de l'Hôtel de Ville de Genève. Et Nelson Schaub emmènera le public dans *Less tears ! More action !*, un seul-en-scène théâtral, visuel et sonore.

### Lieu central

Le Festival se réjouit également d'inaugurer à la Maison Communale de Plainpalais « La Notte », un lieu central de tous les superlatifs, qui verra se succéder de grands noms de la vie nocturne : Rebeka Warrior, Protopapa, Flamenco Queer, Nathalie Froehlich... le temps de sept soirées assurément mémorables !

Nous vous donc invitons à rejoindre, de jour comme de nuit, cette 47ème édition de La Bâtie-Festival de Genève, qui marquera l'ouverture de la saison culturelle genevoise. Préparez-vous à être émerveillé-e, touché-e ou intrigué-e par cette expérience festivalière unique !

### Les chiffres 2023

- \* 18 jours de festival
- \* 70 événements
- \* 57 lieux et institutions
- \* 155 représentations
- \* 12 coproductions de créations, 1 reprise, 19 spectacles en première à La Bâtie
- \* 39 autrices, 34 auteurs, 3 auteurs collectifs
- \* 31 villes & communes visitées : Genève, Bernex, Carouge, Chêne-Bourg, Collonge-Bellerive, Dardagny, Lancy, Lausanne, Meyrin, Onex, Plan-les-Ouates, Satigny, Vernier, Veyrier & Yvoire
- \* Annemasse, Divonne-les-Bains, Chevrier, Étrembières, Ferney-Voltaire, Gaillard, Gex, Léaz, Saint-Cergues, Saint-Genis-Pouilly, Saint-Julien-en-Genavois, Scientrier, Sergy, Veigy-Foncenex, Ville-la-Grand & Yvoire

# Théâtre / Théâtre participatif

Sarah Calcine, *Privés de feuilles, les arbres ne bruissent pas*

Collectif anthropie, *Extinction Piscine*

Neil Coppen & Mpume Mthombeni, *Isidlamlilo (The Fire Eater)*

Adina Secretan, *Une Bonne Histoire*

Carolina Bianchi, *A Noiva e o Boa Noite Cinderela*

Hashem Hashem, *Ni tout à fait le même, ni tout à fait un autre*

Otomo de Manuel, *Keep On, Walk and Walk, Walk the Speakers*

Salim Djaferi, *Koulounisation*

François Gremaud, *Giselle... / Carmen. / Phèdre !*

Copi / Thibaud Croisy, *L'Homosexuel ou la difficulté de s'exprimer*

Issam Bou Khaled & Sarmad Louis, *Fumée d'Ambre*

Marion Duval, *Le spectacle de merde*

Philippe Quesne, *Le Jardin des délices*

Hiba Najem, *Fatayer bi Banadoura / Chausson aux tomates*

Floriane Facchini, *Ce que nous dit l'eau, rituel d'attachement*

# Musique

La Chica & El Duende Orchestra

Sabrina Bellaouel / Sandor

La Caravane Cheptel : Jokari / Milla Pluton / Bandit Voyage

Kali Malone

Léo Tardin, *Le piano illustré*

Louis Jucker, *Suitcase Suite*

Daniel Norgren

La Colonie de Vacances

Erik Truffaz, *Rollin' & Clap*

Verde Prato / Alma Catin

Andrina Bollinger / Anna Aaron

Citron Citron / Leoni Leoni / Butterflyjesus

Marina Rosenfeld & L'Ensemble Contrechamps

Cakes da Killa / Uzi Freyja

Antigone / Roüge / Alex Nantaya

Zed Yun Pavarotti / Chien Bleu

Lucinda Chua

NoSo

Jeanne Added

## Danse & mouvement

Calixto Neto, *IL FAUX*

Maud Blandel, *L'œil nu*

Catherine Gaudet, *Les jolies choses*

Anne Teresa De Keersmaeker & Jean-Guihen Queyras, *Mitten wir im Leben sind / Bach6Cellosuiten*

Baptiste Cazaux, *GIMME A BREAK !!!*

Amanda Piña, *Exótica*

Ali Chahrour, *Du temps où ma mère racontait*

Ali Chahrour, *Iza Hawa*

Ali Chahrour, *The Love Behind My Eyes*

Yuval Pick, *Silver Rosa*

Trajal Harrell / Schauspielhaus Zürich Dance Ensemble, *The Köln Concert*

Trajal Harrell / Schauspielhaus Zürich Dance Ensemble, *The Romeo*

Mal Pelo, *Highlands*

Jerôme Bel, *Jérôme Bel (2021)*

Yinka Esi Graves, *The Disappearing Act*

## Pluridisciplinaire / Performance / Cirque

Miet Warlop, *ONE SONG*

Alexander Vantournhout, *Foreshadow*

Alexander Vantournhout, *VanThorhout*

Sandrine Juglair, *Dicklove*

Tamara Cubas, *Ofrenda para el monstruo*

Ana Rita Teodoro, *Fantôme Méchant*

Davide-Christelle Sanvee, *Face de pierre*

Nelson Schaub, *Less Tears! More Actions!*

Cuqui Jerez, *Las Ultracosas*

Julie Gilbert, *La Bibliothèque sonore des femmes*

## Lieu central : La Nuit

Chaleur, soleil, rêves et nuits étoilées, La Nuit (lieu central de La Bâtie) rassemble festivaliers·ères et oiseaux de nuit autour de sept soirées à la programmation festive et audacieuse. Dans un prolongement extatique du Festival, La Nuit propose des concerts, des DJ sets électriques et des performances, en invitant la fine fleur des nuits européennes et internationales.

Dans ce lieu ouvert de 22:00 à 05:00 les veilles de jour fériés, La Bâtie fait danser les nuits genevoises jusqu'au bout de la... nuit.

Rebeka Warrior / Injuste B2B Braises de velours / Bastarised

DRAMA Milano / Protopapa / David Blank / Pornopolis

Nathalie Froehlich / Orphia / Brutal Pony

Flamenco Queer / Dem Gyalzzz

DRUM N QUEENS : Ohjeelo / Pö / Chienne de garde / Elie Autin

MOONLIGHT PARTY

Doctor K & AI Go-Rhythm / SOJU-MATÉ-SAKÉ

Programme détaillé et horaires du La Nuit sur [www.batie.ch](http://www.batie.ch)

# Lieux du Festival

Alhambra	Le Grütli – Centre de production et de diffusion des Arts vivants
Bermuda / Sergy	Le Moulin Fabry / Satigny
Bibliothèque Le Balcon / Saint-Cergues	Le Rez - Usine
Camping Les Genêts / Gex	Le Zoo
Catalyse	Les 6 toits
Cathédrale Saint-Pierre	Les Amis musiquethéâtre / Carouge
Centre Culturel Jean Monnet (parvis) / Saint-Genis-Pouilly	Maison communale de Plainpalais
Chapelle Saint-Joseph / Chevrier	Parc de la Mairie / Onex
Chat Noir	Parc du Bois-Salève / Etrembières
Château de Voltaire / Ferney-Voltaire	Pavillon ADC - Genève
Château Rouge / Annemasse	Pavillon Stéphane Hessel / Gaillard
Comédie de Genève	POCHE /GVE
Cour de l’Hôtel-de-Ville	Point favre / Chêne-Bourg
Cour des Casemates	Salle du Lignon / Vernier
Espace Vélodrome / Plan-les-Ouates	Salle Grand-Salève / Veyrier
Esplanade du Chapiteau / Veigy-Foncenex	Signal de Bernex
Ferme de Saint-Maurice / Collonge-Bellerive	Théâtre Am Stram Gram
Fort L’Écluse / Léaz	Théâtre de Carouge
GamMAH	Théâtre du Loup
Hors Temps / Scientrier	Théâtre Forum Meyrin
L’Abri	Théâtre Le Bordeaux / Saint-Genis-Pouilly
L’Espace enchanté / Yvoire	Théâtre Les Salons
L’Esplanade du Lac / Divonne-les-Bains	Théâtre Pitoëff
La Gravière	Théâtre Saint-Gervais Genève
La Parenthèse / Nyon	Théâtre Vidy-Lausanne
La réplique	Usine à Gaz / Nyon
Le Galpon	Villa Bernasconi / Lancy
Le Groove	Villeventus / Ville-la-Grand

# Billetterie

## Achat des billets

*Sur le site*

- Pages de présentation des spectacles
- Rubrique Achat rapide

*À la billetterie centrale*

Théâtre Saint-Gervais

Rue du Temple 5

1201 Genève

T : +41 22 738 19 19

E : billetterie@batie.ch

Ouverture

du 28.08 au 14.09

- - -

*Carte de festivalier-ère*

Plein tarif : CHF 120.-

Tarif réduit : CHF 80.-

(étudiant·e, jeune de 13 à 20 ans, AVS, AI, chômeur·euse)

Tarif spécial : CHF 60,-

(enfant de 3 à 12 ans, carte 20ans20francs)

# Dates à retenir

13.06.2023

Programme et billetterie sur [www.batie.ch](http://www.batie.ch)

28.08.2023

Ouverture de la billetterie centrale

Théâtre Saint-Gervais

[billetterie@batie.ch](mailto:billetterie@batie.ch)

+41 22 738 19 19

31.08 – 17.09.2023

47<sup>e</sup> édition de La Bâtie-Festival de Genève

## Contacts presse

Pascal Knoerr

Responsable communication & presse

+ 41 22 908 69 52

[presse@batie.ch](mailto:presse@batie.ch)

Lea Di Guardo

Chargée de communication numérique

+ 41 22 908 69 56

[communication@batie.ch](mailto:communication@batie.ch)

Matériel de presse et photos libres de droit  
pour publication médias à télécharger sur  
[www.batie.ch/presse](http://www.batie.ch/presse)

